

Título: Los muertos no tienen amigos

Colección: Volviendo al lugar
del crimen

Autor: Luis Gutiérrez Maluenda

ISBN: 978-84-92872-03-9

Formato: tapa blanda

Lanzamiento: Enero 2011

PVP: 17,00€



Luis Gutiérrez Maluenda



Luis Gutiérrez Maluenda nació en Barcelona en 1945. Estudió ingeniería industrial, marketing y trabajo una temporada como gestor de grandes cuentas en el sector informático.

Es conocido gracias a sus novelas *Putas, diamantes y cante jondo*, finalista del premio Mejor Primera Novela del 2005 otorgado por la Asociación Brigada 21; *Música para los muertos*, Novela del Mes nombrada por Radio Euskadi y la revista Miscelanea, y *806 solo para adultos*, finalista del premio Yo Escribo.

Aficionado a jazz y blues, Luis Gutiérrez publicó el ensayo *Jazz y blues en la novela negra americana* y dio una serie de conferencias al respecto en varias universidades españolas: Universidad Carlos III de Madrid, Universidad de Salamanca y Universidad Autónoma de Barcelona.

De su pluma han salido otros ensayos y cuentos editados en numerosos medios: Coloquio de los Perros, LH' Confidential, Protesis entre otros. Actualmente reside en el barrio de San Andrés, afirma que su gran pasión sigue siendo la lectura y se inspira para escribir paseando por el casco antiguo de la capital catalana.

Sinopsis:

Es detective, se llama Basilio Céspedes, aunque en el barrio donde vive, el Poble Sec de Barcelona, todo el mundo se empeñe en llamarle Humphrey. No bebe más que cuando la vida le supera, no es un tipo duro ni le interesa serlo, lo suyo son los divorcios y la manipulación de las notas de gastos que presenta a sus clientes. De repente la muerte florece a su alrededor; sus nuevas amistades son: un gallego, un capo mafioso, una puta que lo sabe todo, un policía violento y un dios con minúscula. No le gustan los cabarets pero debe entrar en uno donde nada es lo que parece y donde hay más lagrimas que risas.

Opiniones:

«¿Es posible escribir una novela con todos los ingredientes del género negro: dureza, cinismo y violencia y al tiempo cargarla con un delirante sentido del humor? Luis Gutiérrez Maluenda cree que no solo es posible, sino aconsejable. En mi opinión el resultado es espectacular.» **Jordi Canal, Biblioteca la Bòbila, L'Hospitalet**

«Regresa el bueno de Basilio Céspedes, conocido por todos como Humphrey, un detective privado especialista en meterse en todo tipo de líos. Y lo hace rodeado de sus amigos de siempre, con su particular visión de la vida y su implacable sentido del humor. El género negro español sigue en alza gracias a autores como Luis Gutiérrez.»

Àlex Martí Escrivà, organizador del Congreso de Novela y Cine Negro de Salamanca

«Desde hace tiempo Luis Gutiérrez se ha ido haciendo un merecido lugar en la literatura policial española, donde hay muchísima competencia. Tiene buenas tramas, un escenario inmejorable en la Barcelona profunda del viejo Barrio Chino y un personal e inteligente sentido del humor. Lo recomiendo siempre.» **Horacio Vázquez-Rial, escritor, periodista e historiador**